



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №39
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КОРЕНОВСКИЙ РАЙОН

Мастер-класс:

**«Формирование у детей звуко-буквенного анализа
через дидактические игры»**

Учитель-логопед:
Шаронова Светлана Валерьевна.



Актуальность.

Процесс постановки и автоматизации звуков – очень длительный и однообразный. Ребенку надо бесконечное количество раз повторить артикуляционные упражнения, слова, предложения с определенным звуком. Это трудно и неинтересно, и в отсутствие желания, во что бы то ни стало избавиться от своего дефекта, занятия с логопедом очень скоро перестают нравиться.

Занятия по развитию речи и автоматизации поставленных звуков можно сделать интересными, разнообразными и в то же время продуктивными для ребенка с помощью игры.

Представленные игровые пособия «весёлый колобок», «Гусеница» могут использоваться педагогами для индивидуальной и подгрупповой работы, так же родителями в домашних условиях.



«Весёлый Колобок»

Цель. Показ точных движений органов артикуляционного аппарата; создание игровой мотивации.

Задачи:

- Развивать подвижность языка (умение делать язык широким и узким, поднимать за верхние зубы, отодвигать его назад и вглубь рта).
- Развивать умение удерживать нижнюю челюсть в определенном положении, что важно для произношения звуков.



Инструкция по применению:

Предназначена для детей от 3 до 7 лет для проведения артикуляционной гимнастики. При проведении упражнений язычок-колобок, поместить в домик-ротик указательный палец и показать детям положение язычка при определённых движениях (вверх-вниз, из стороны в сторону и другие).

Игровое пособие по артикуляционной гимнастики "Веселый Колобок" помогает длительно удерживать интерес ребенка к занятию, создает положительный эмоциональный настрой ребенка и педагога, способствует достижению положительных результатов в развитии артикуляционной и пальчиковой моторики, что значительно облегчает постановку, введение звуков в речь, более быстрому преодолению речевых нарушений.

Данное пособие позволяет проводить артикуляционную гимнастику в сопровождении стихотворных текстов или на основе сказочного сюжета. Применение предложенного пособия позволяет оптимизировать логопедическую работу по формированию правильного звукопроизношения. Интересные истории, сказки и обыгрывание их с помощью артикуляционной гимнастики воспринимаются детьми с большим интересом.





Ход игры.

ЛОГОПЕД: Ребята, посмотрите, сегодня к нам на занятие пришёл Колобок. Давайте вместе с ним выполним зарядку для язычка. Обратите внимание, как язычок у Колобка выполняет эти упражнения.

Это Язычок пришел. (*высунуть язык*)

Вправо он сейчас пошел. (*тянуть вправо*)

Все, что нужно, увидал

И налево зашагал. (*тянуть влево*)

Кверху кончик поднимает, (*тянуть к носу*)

Книзу кончик опускает. (*тянуть к подбородку*)

Язычок не устает –

Тянется теперь вперед. (*тянуть вперед*)

Поиграл с тобою в прятки (*спрятать язык в рот*)

И помчался на лошадке. (*поцелкать языком*)

Говорит он: «До свиданья!».

Тебе машет на прощанье.



Дидактическое пособие «Гусеница»

Цель: Развитие фонематического слуха и восприятия, звуко-слогового анализа и синтеза, автоматизация звуков в словах.

Задачи:

- автоматизация и дифференциация поставленных звуков;
- формирование фонетико – фонематических представлений и слоговой структуры слова;
- формирование лексико – грамматических категорий и связной речи;
- активизация психических и познавательных процессов, работоспособности детей;
- развитие коммуникативных навыков общения детей.

Описание игры: в комплект игры входят предметные картинки на заданные звуки «Р», «Л», «Ш», «С» и т.д.



Игра «Подбери слова, в которых есть заданный звук»





Игра «Назови последний звук в слове»





Игра «Найди место звука в слове»





Игра «Раздели слово на слоги»





Игра «Твердый-мягкий».





Игра «Читающая гусеница».





Для каждого из Вас своя игра,
Победа в ней – не так проста порою

...

Пусть цели достигаются всегда,
И спорится в игре любое дело!